

IL EST DÉJÀ ARRIVÉ !

HEIN ! ?

BAH IL EST OÙ MATTHIAS ? IL DEVAIT PAS ANIMER LES BATTLES ?

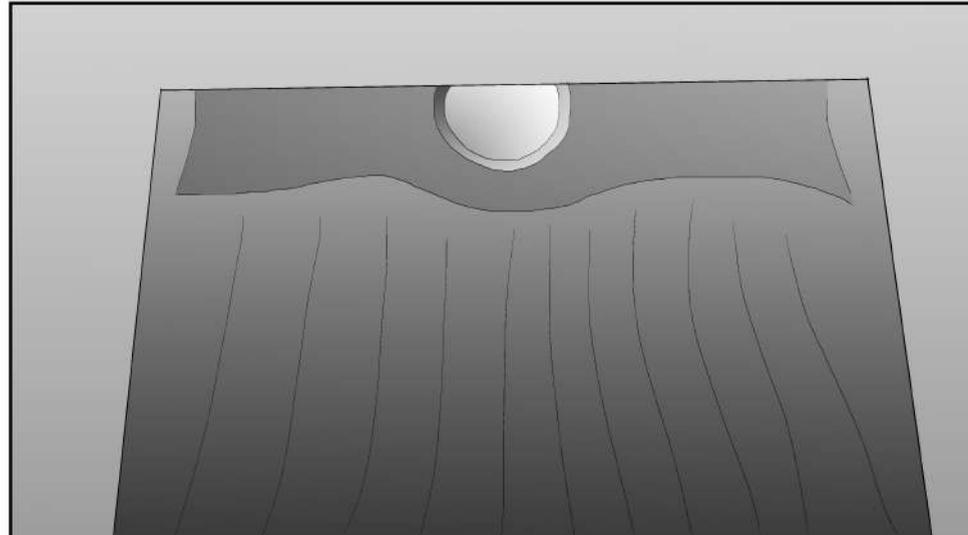
IL VA ENCORE SE DONNER EN SPECTACLE...

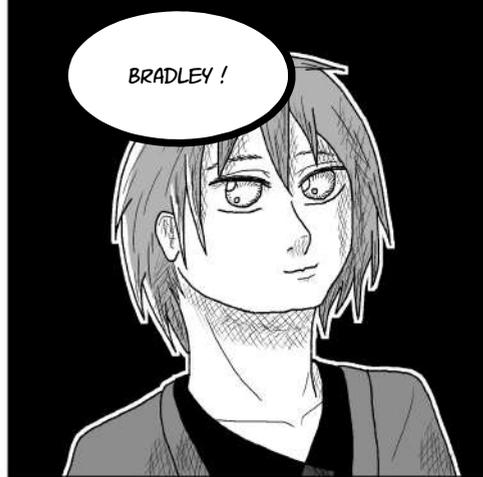
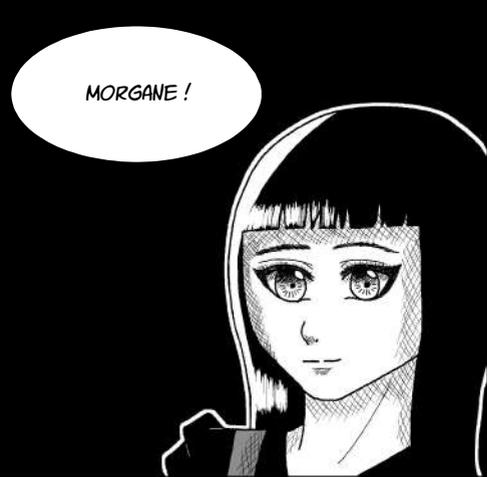


ENCORE UNE FOIS IL EST DANS L'EXCÈS

AH ENFIN !

C'EST PAS TROP TÔT









ELLES ONT
TOUTES LES DEUX
UN JEU SUBLIME !

L'AFFRONTMENT
N'ARRÊTE PAS DE
MONTER
CRESCENDO !



TIENS BON,
ORPHÉA !



TU AS BIEN
PROGRESSÉ,
MAIS...





ORPHÉA EST
À BOUT



ELLE VA
CÉDER !



ORPHÉA !



OH NON !





PRÉPARE-TOI
À PERDRE !

C'EST CE
QU'ON VA
VOIR



SHIGAMI, J'AI PERDU..

TU AS
FAIT DE TON
MIEUX !
ÇA VA ALLER
?

NE T'INQUIÈTE
PAS POUR MOI,
CONCENTRE TOI SUR
TON MATCH.



CONTINUE DE
T'ENTRAÎNER ET TU
DEVIENDRAS TRÈS
DOUÉE

MERCI..



EFFECTI-
VEMENT, LE
PROCHAIN
BATTLE
OPPOSERA
SHIGAMI À
BRADLEY



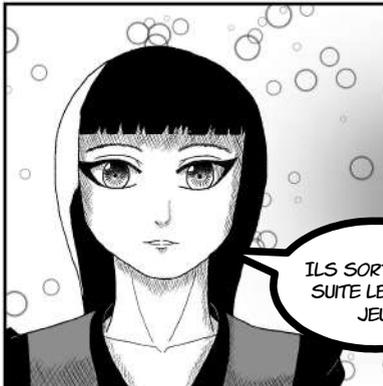
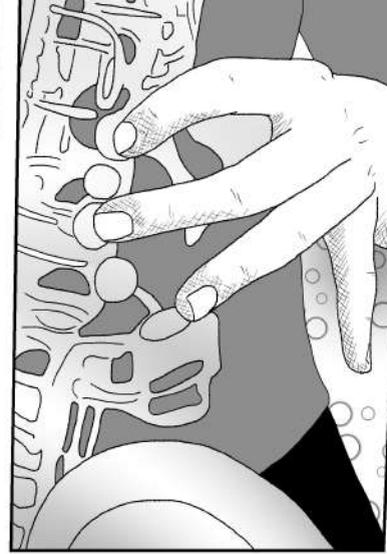
J'AI HÂTE DE VOIR
CE QUE ÇA VA
DONNER !

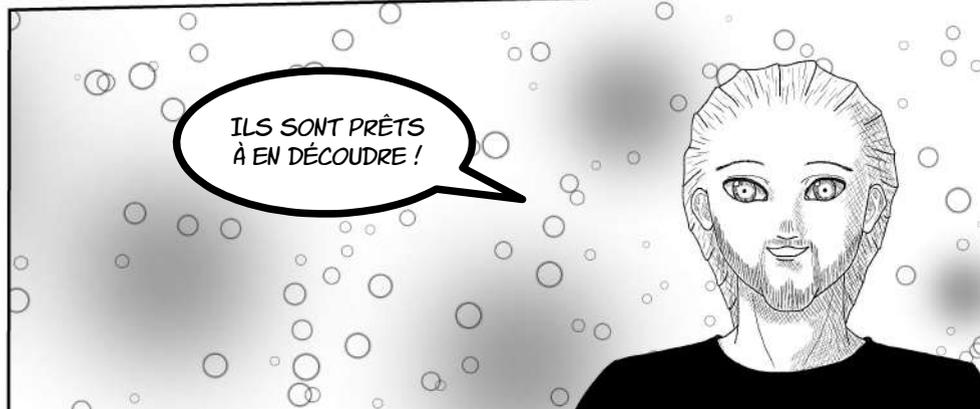
TU VAS GAGNER
SHIGAMI !

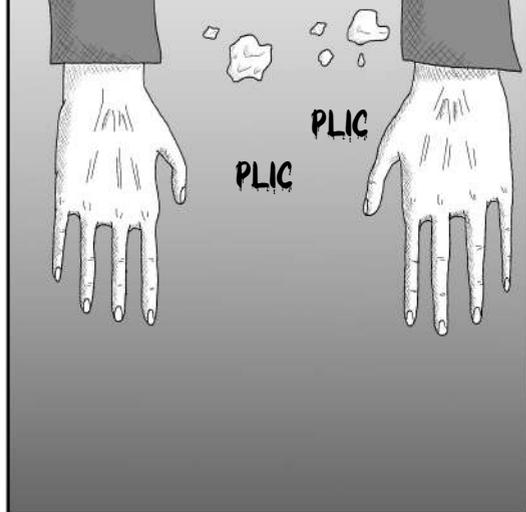
CE BATTLE
S'ANNONCE
SERRÉ !



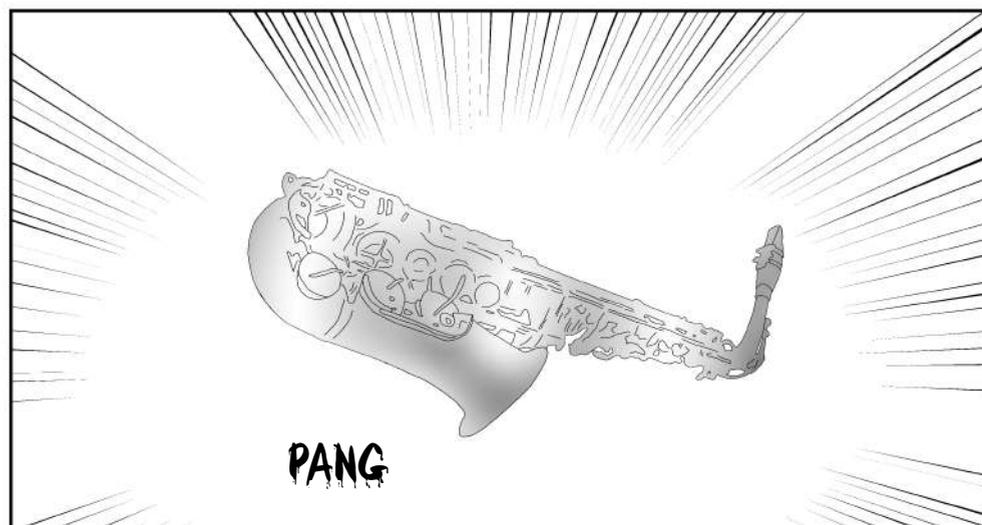
BIEN
SHIGAMI..

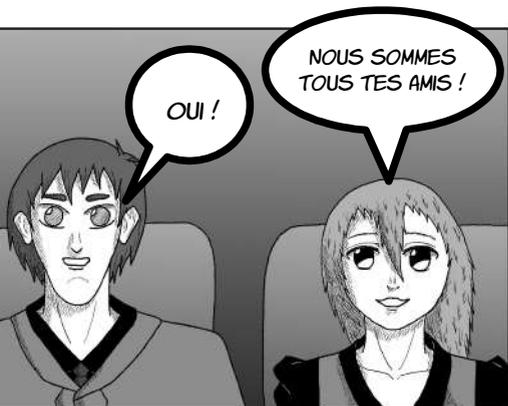




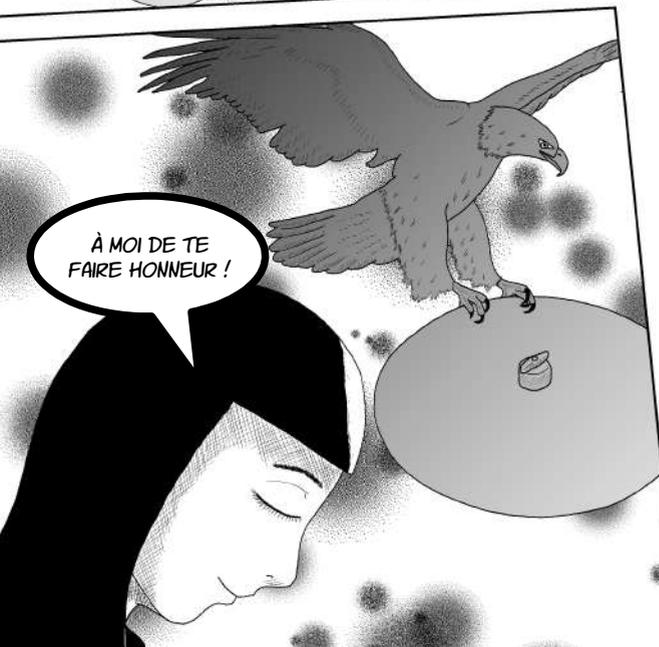
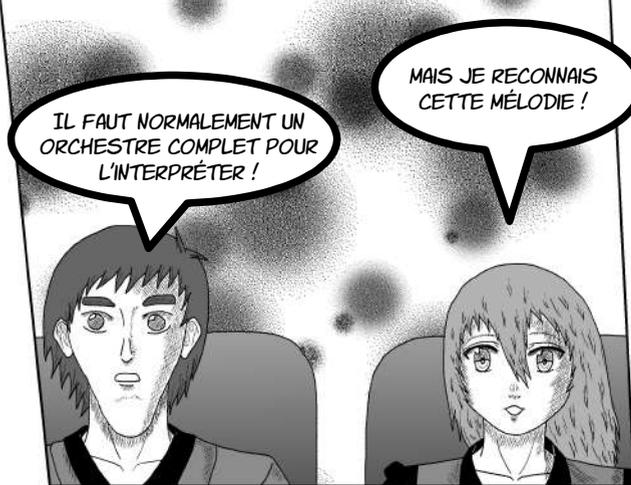


POURQUOI
ELLE JOUE DE
LA MUSIQUE ?











MAIS LE NIVEAU DE
CES BATTLES NE
CESSERA-T-IL JAMAIS
D'AUGMENTER !?

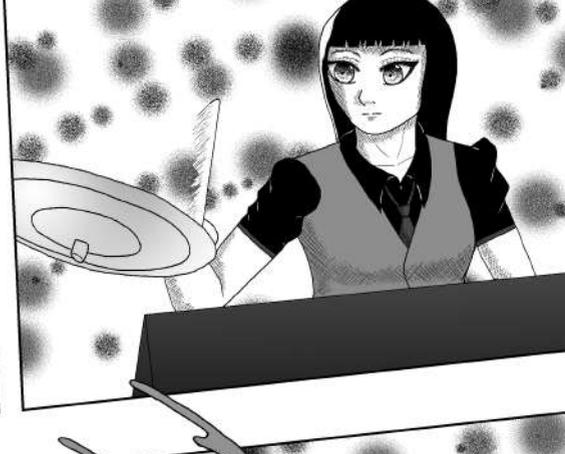
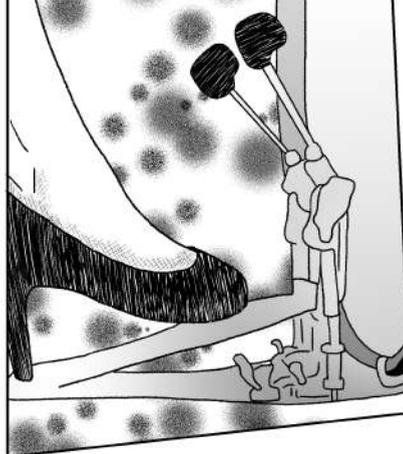
J'ÉTAIS
LOIN
D'ÊTRE
SÉRIEUX !



MAIS QUI VA BIEN
POUVOIR L'EMPORTER ?

MORGANE ?

OU BIEN SHIGAMI ?



JE RECONNAIS CETTE
TRANSCENDANCE !



MERCI DE ME
DÉVOILER TON
TALENT !

CEPENDANT...

VOICI DONC
LA NATURE DE TA
PERSONNIFICATION
TRANSCENDANTE !







MMMM, MAINTENANT QUE TU LE DIS, IL ME SEMBLAIT BIEN AVOIR PERÇU COMME UNE QUINTE DIMINUÉE*...

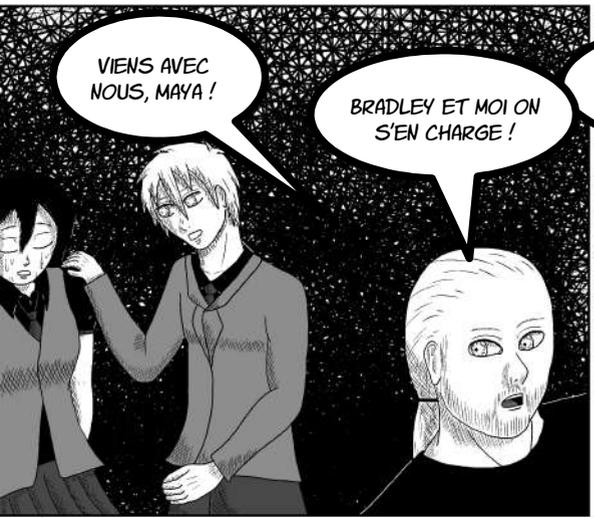


COMMENT !?



MATTHIAS, JE TROUVE CETTE MORT TRÈS SUSPECTE...

*EN MUSIQUE, LA QUINTE DIMINUÉE EST UN AUTRE NOM DU TRITON., CONSIDÉRÉ COMME DIABOLIQUE PAR L'ÉGLISE, CE QUI LUI VALUT LE SURNOM DE "DIABOLUS IN MUSICA"



VIENS AVEC NOUS, MAYA !

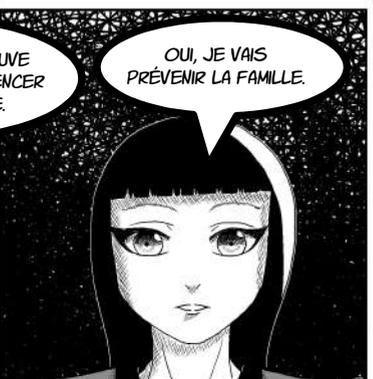
BRADLEY ET MOI ON S'EN CHARGE !



ÇA POURRAIT BIEN ÊTRE UN MEURTRE, MAIS AVANT DE COMMENCER NOTRE ENQUÊTE, NOUS DEVRIONS PRÉVENIR LA DIRECTION



BIEN, ON SE RETROUVE DANS 1H POUR COMMENCER NOTRE ENQUÊTE.



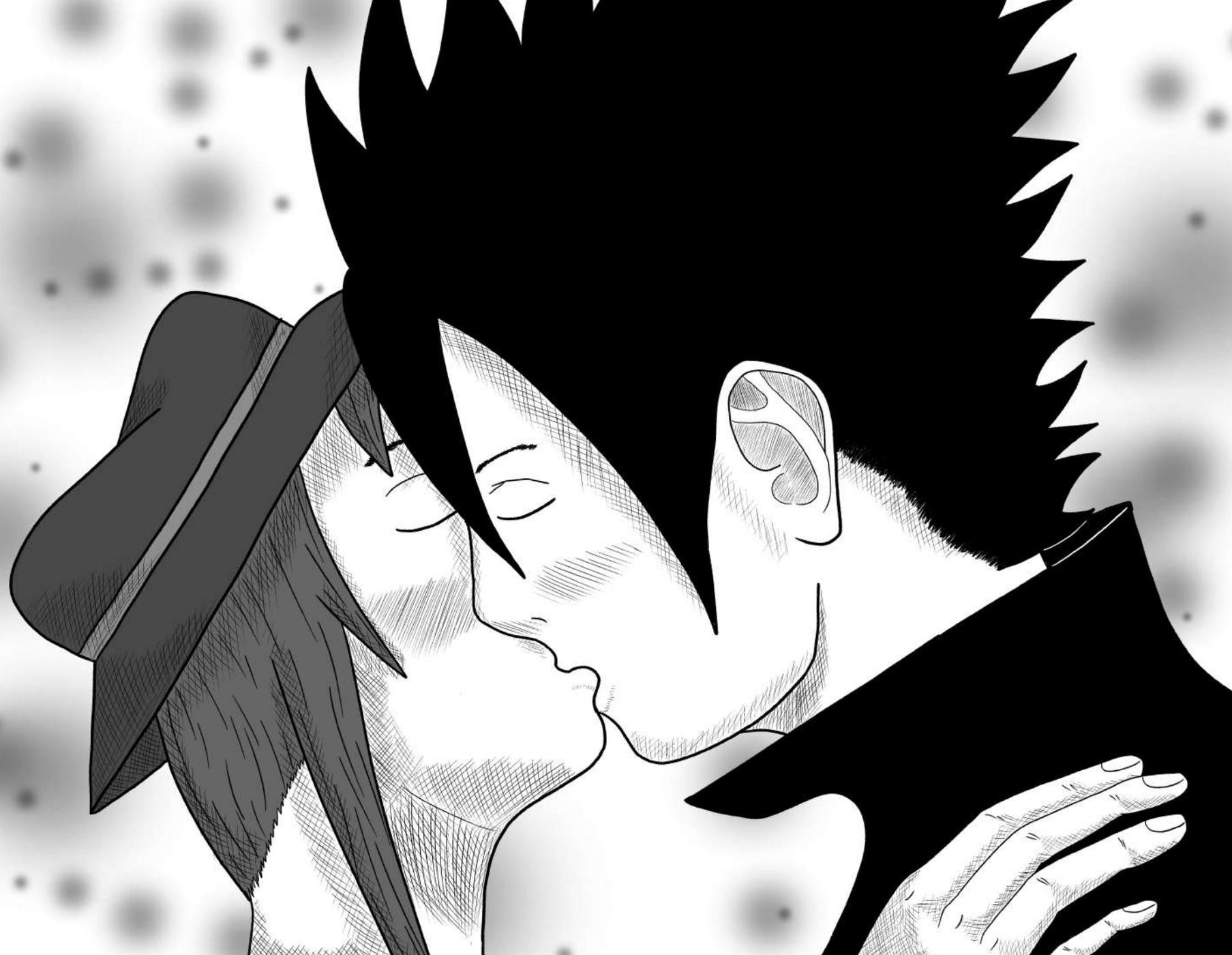
OUI, JE VAIS PRÉVENIR LA FAMILLE.



MORGANE...









NOUS ALLONS
NOUS PROJETER
DANS UN MONDE
TRANSCENDANTAL
...



COMMENT
ALLONS NOUS
NOUS Y
PRENDRE ?



MON SITAR
FRÉVILLE
D'IMPATIENCE !



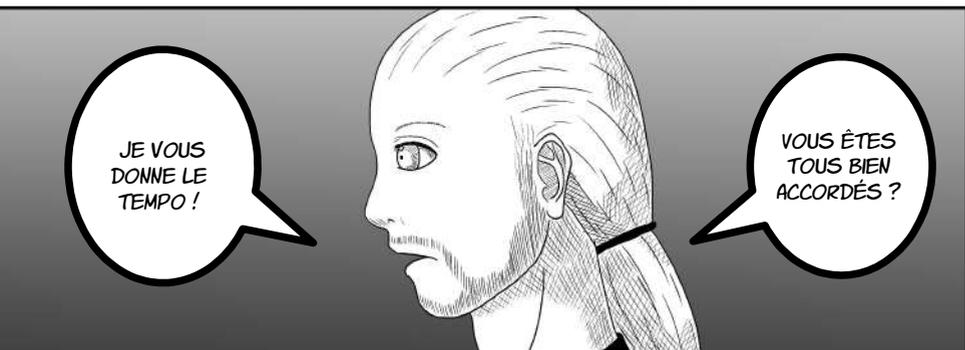
ET RETROUVER LA
SOURCE DE CETTE
QUINTE DIMINUÉE !



OUI !
JE
SUIS
PRÊTE
!

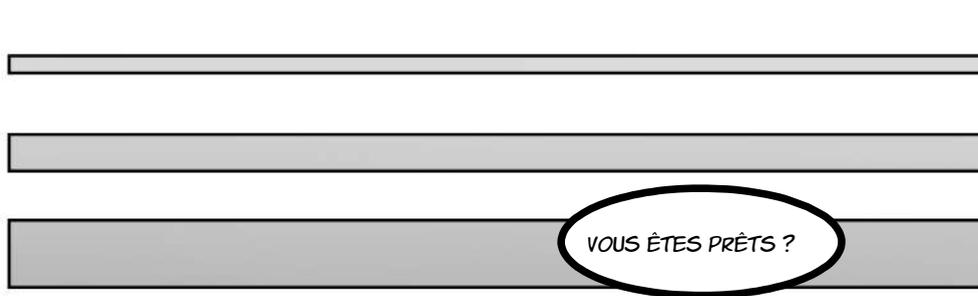


ÇA VA
ALLER,
ORPHÉA
?

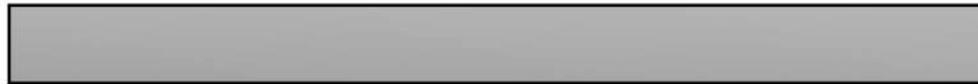


JE VOUS
DONNE LE
TEMPO !

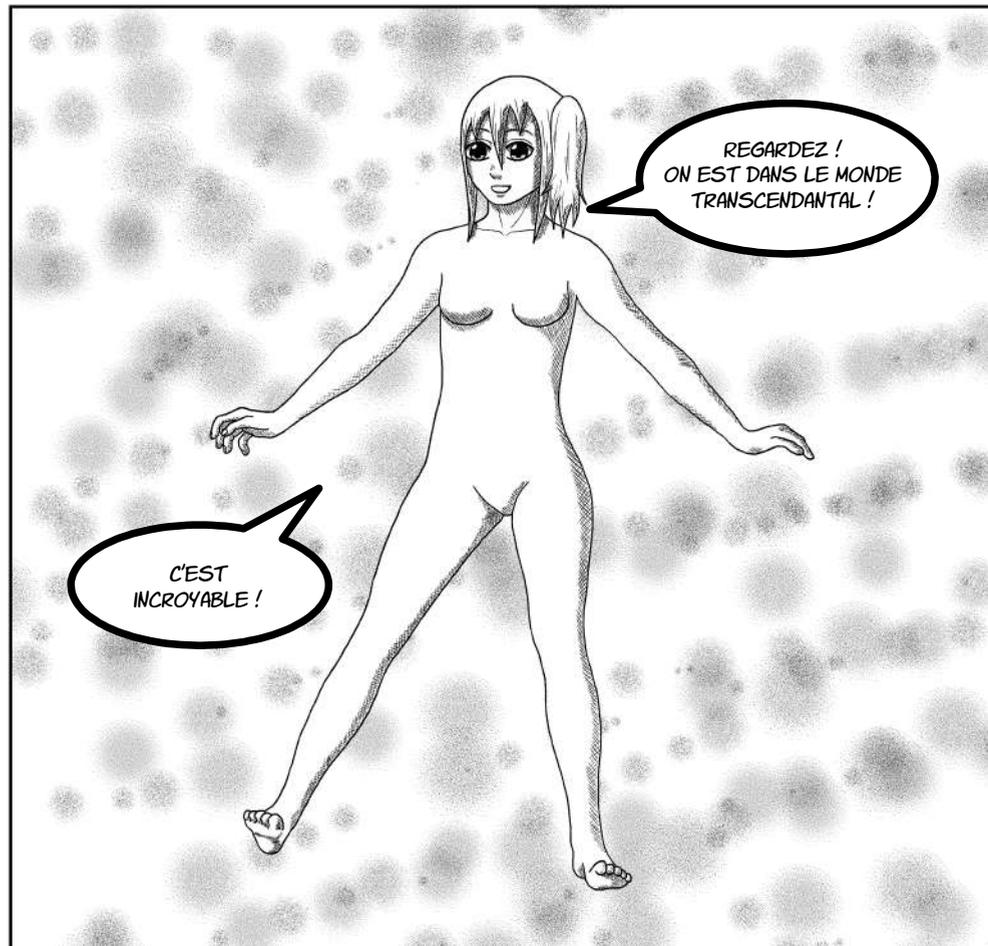
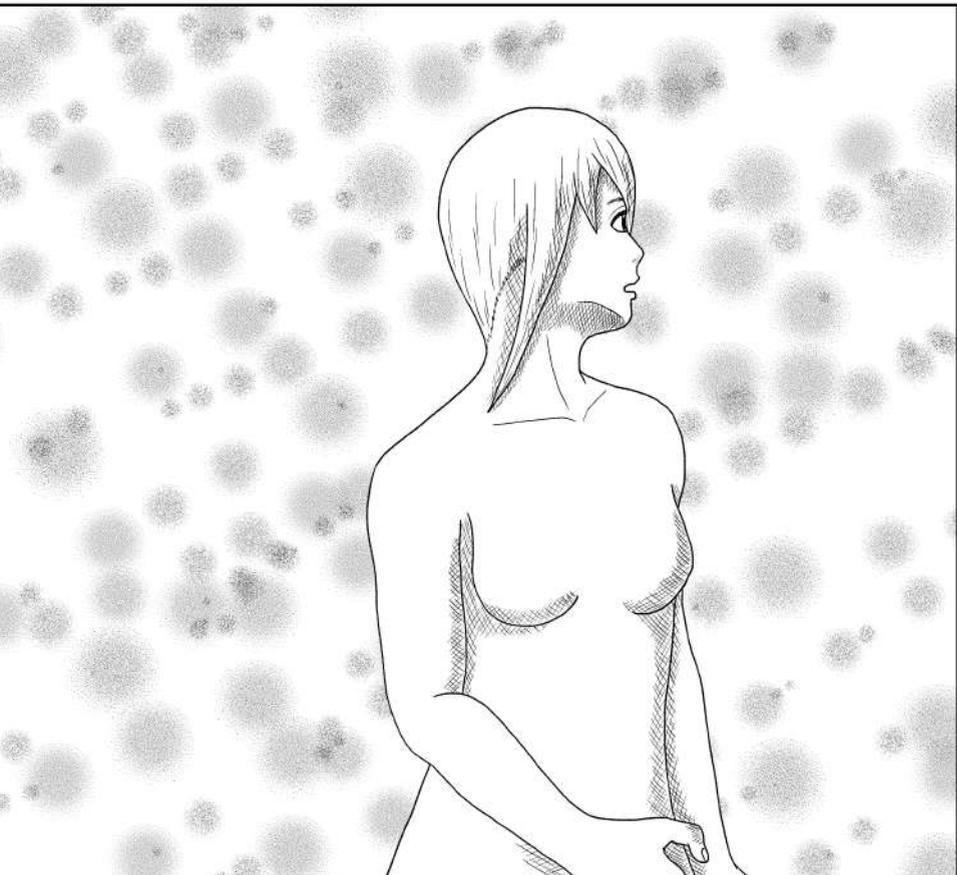
VOUS ÊTES
TOUS BIEN
ACCORDÉS ?

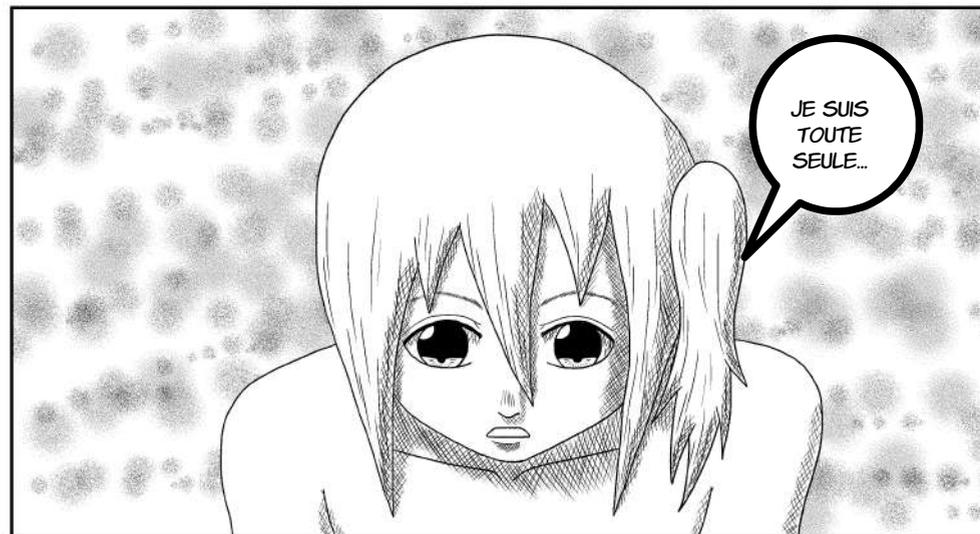
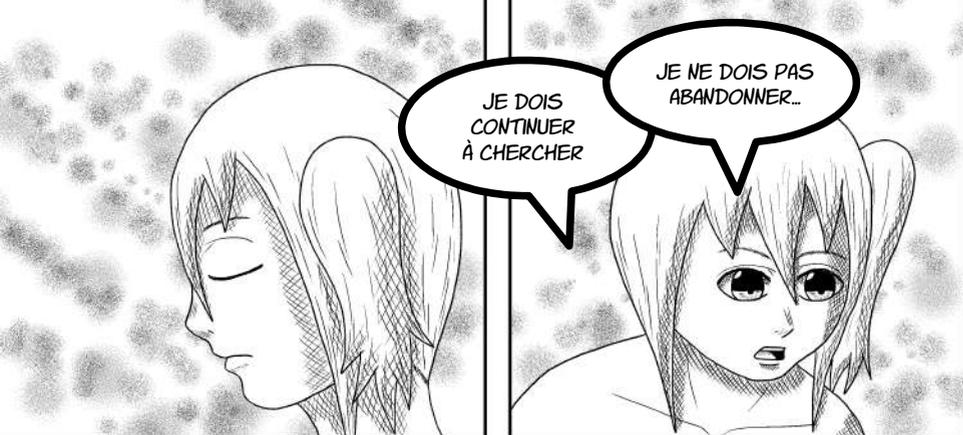


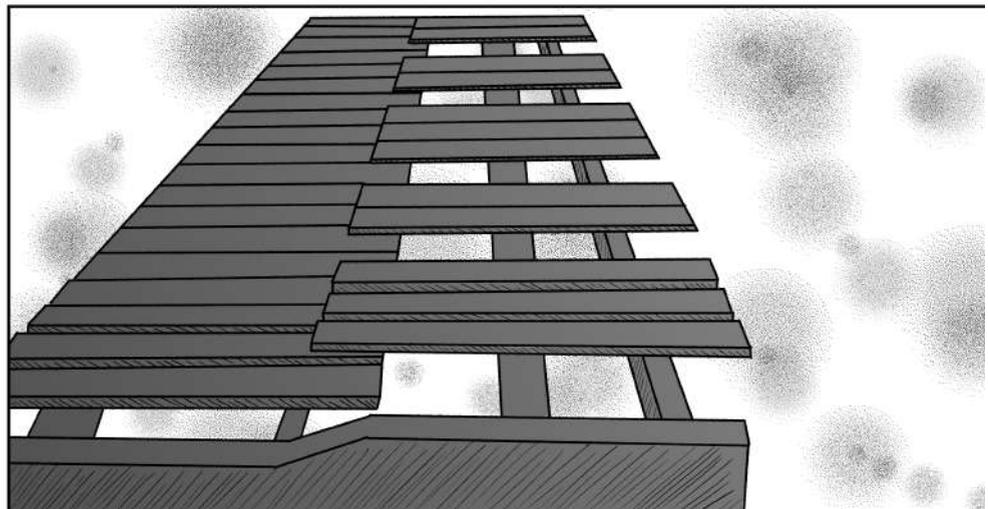
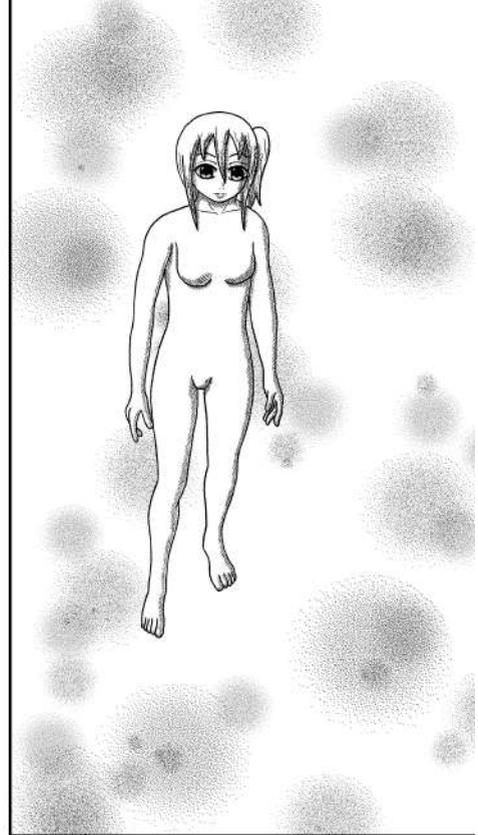
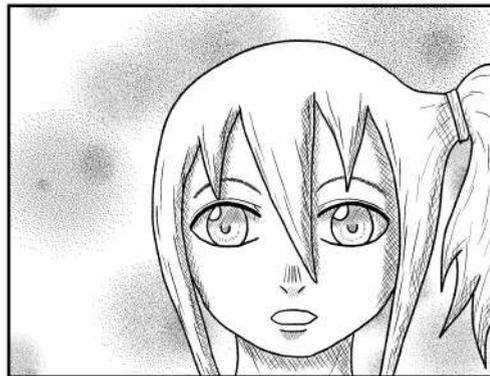
VOUS ÊTES PRÊTS ?



ALLONS DÉMASQUER
LE TUEUR !









FAUX !

LEURS PLUS GRANDES ŒUVRES SONT TOUTES EMPREINTES DE MÉLANCOLIE.

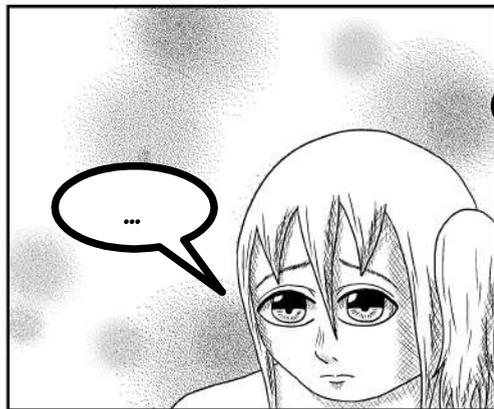
PENSE AUX PLUS GRANDS COMPOSITEURS : JOAKIM SVALBERG, CHRISTIAN AUGUSTIN, LUKA VEZZOSI.



HEU... ELLE NOUS PERMET DE RESSENTIR ET EXPRIMER DES ÉMOTIONS ?



DIS MOI, SAIS TU POURQUOI NOUS AIMONS LA MUSIQUE ?



...



EXACTEMENT !



TU... TU VEUX DIRE QUE...



OR, LA MÉLANCOLIE NE PEUT PAS VENIR DE NULLE PART...



TU SERAIS CAPABLE...



TU AS COMPRIS...



JE NE PENSE PAS QUE CERTAINES ÉMOTIONS SOIENT PLUS BELLES QUE LES AUTRES...



ET LA PLUS BELLE DES ÉMOTIONS N'EST-ELLE PAS LA MÉLANCOLIE ?



QUE SON SACRIFICE A PU
CONTRIBUER À CRÉER UNE
ÉMOTION SI VIVE, TRANSCENDANT
LA MUSIQUE ELLE-MÊME !

MAIS C'EST
DE LA FOLIE !



TU NE
ME COMPRENDS PAS ?
POURTANT, LA PERTE D'UN
ÊTRE CHER N'EST-ELLE PAS
LA VOIE MENANT À LA PLUS
GRANDE TRISTESSE ? CELLE
QUI TRANSCENDE NOS
ÉMOTIONS ?



TU COMPRENDRAS LE
JOUR DU SPECTACLE
DE FIN D'ANNÉE...

...

QU'EST-CE QUE TU
VEUX DIRE PAR LÀ ?



D'ALLER JUSQU'À
TUER ?



MAIS POURQUOI AVOIR FAIT ÇA
À LUDO, N'ÉTAIT-CE PAS UN DE
TES AMIS ?

OUI, IL L'ÉTAIT...



POURQUOI LUI
ALORS ? JE NE
COMPRENDS
PAS !

J'AVAIS BESOIN D'ANIMER MA
PROPRE MÉLANCOLIE... C'EST
PARCE QUE JE L'APPRÉCIAIS
BEAUCOUP...



JE COMPRENDS QUE TU AIES DES CRAINTES, MAIS CELLES-CI S'ÉVANOUIRONT LE JOUR VOULU.

EN ATTENDANT, VOICI UN APERÇU..



TOUTE CETTE MÉLANCOLIE.. J'ADMETS QUE C'EST MAGNIFIQUE..

CETTE MÉLODIE S'APPELLE : LA DANSE DES ÂMES

J'ESPÈRE QU'ELLE TE PLAIRA



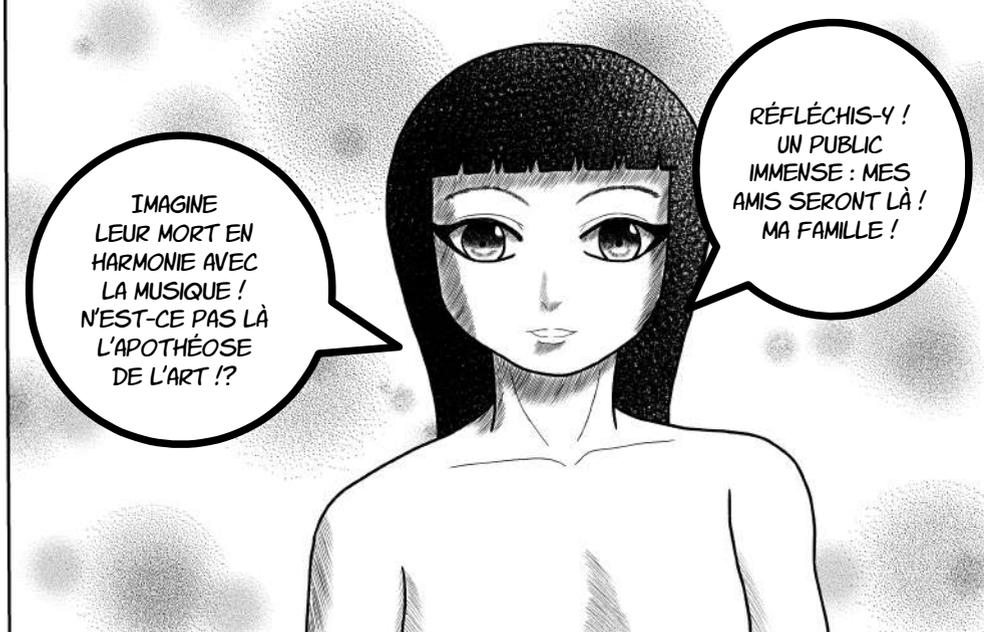
JE... JE...

QUE M'ARRIVE T-IL ?

J'AI LA TÊTE QUI TOURNE..



MAIS OÙ VEUT-ELLE EN VENIR ?



IMAGINE LEUR MORT EN HARMONIE AVEC LA MUSIQUE ! N'EST-CE PAS LÀ L'APOTHÉOSE DE L'ART !?

RÉFLÉCHIS-Y ! UN PUBLIC IMMENSE : MES AMIS SERONT LÀ ! MA FAMILLE !

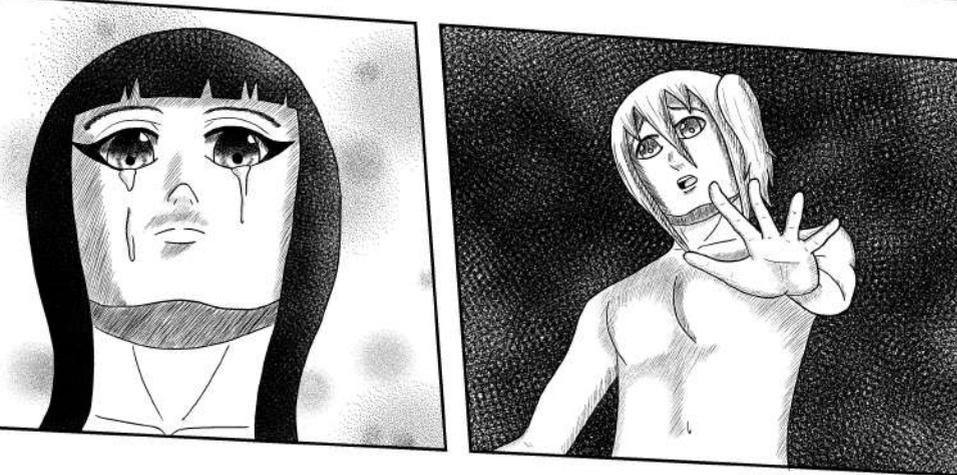
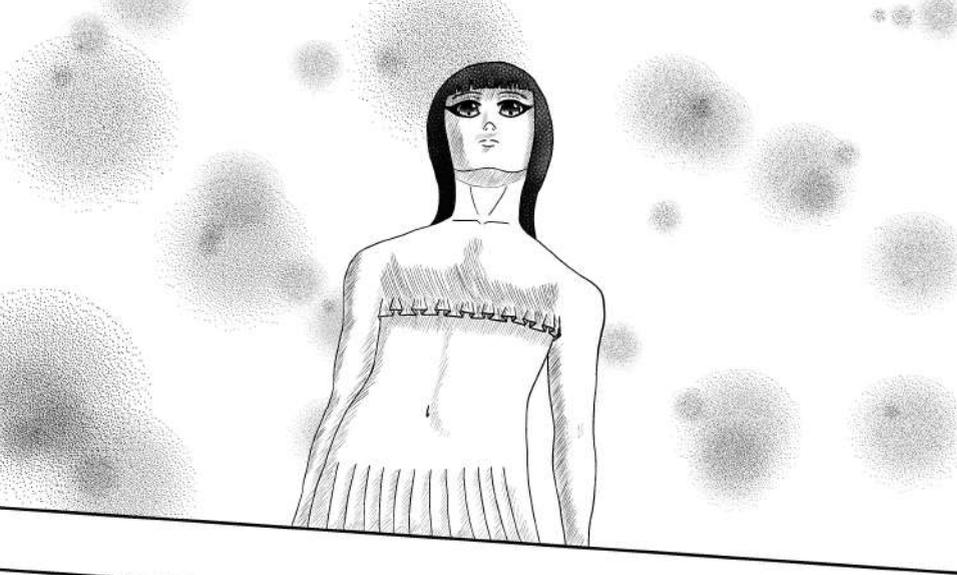


MAIS !? IL Y AURA MÊME NATASHA !! ÇA NE TE DÉRANGE PAS DE LA TUER !?

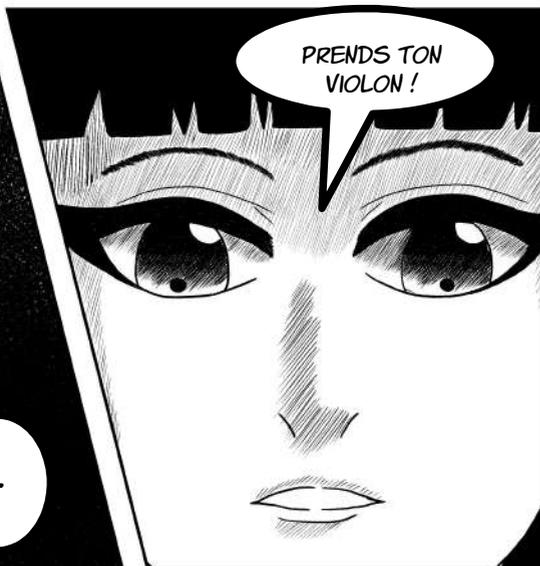
SI, BIEN SÛR, JE L'AIME ÉNORMÉMENT, JE SERAI VRAIMENT TRISTE LORSQU'ELLE MOURRA..



TU NE PEUX PAS FAIRE ÇA...







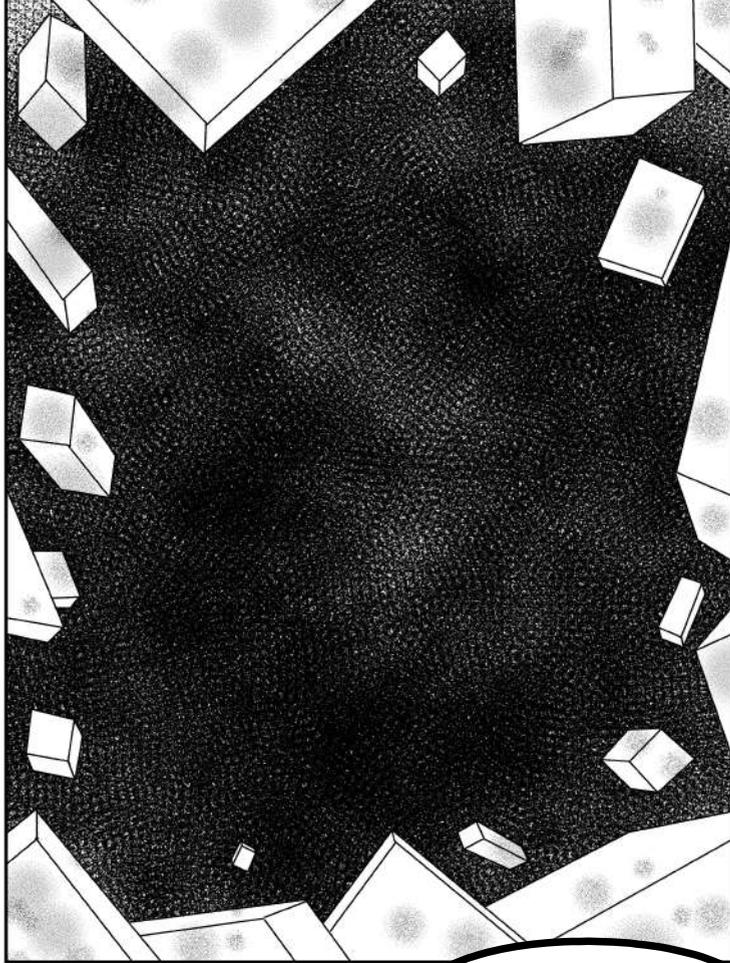


ORPHÉA !



ELLE EST
LÀ !

ORPHÉAAAAA !!!!



JE DOIS ME DÉPÊCHER, SINON
ELLE SERA DÉFINITIVEMENT
PERDUE !

OH NON ! ELLE EST PASSÉE
PAR DELÀ LES LIMITES DE
LA TRANSCENDANCE !



ORPHÉA !



OU ES
TU ! ?



OR...

KANOKOI
ACTE II
- FIN

